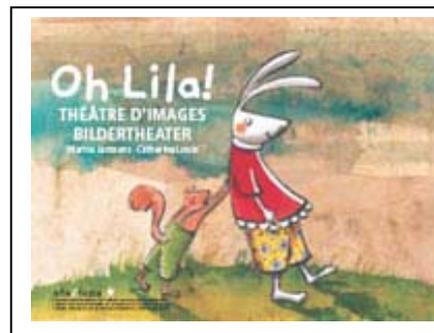


# L'AVIS DU RESEAU D'EXPERTISE D'OUTILS PEDAGOGIQUES EN EDUCATION ET PROMOTION DE LA SANTE DES PAYS DE LOIRE

EXPERTISE du 20 novembre 2007

## OH LILA !

**Thématique** : Compétences psycho sociales  
**Support** : Kit pédagogique avec théâtre d'images  
**Public** : enfants de 6 à 8 ans  
**Nombre de participants** : groupe de la taille d'un groupe classe  
**Année de création** : 2007  
**Acquisition** : Achat  
**Prix** : 40 € port non compris  
Nb. cadre en bois vendu à part : 42 € port non compris



### LES INFORMATIONS DU PROMOTEUR SUR L'OUTIL

#### Matériel

- Un théâtre d'images de 16 planches (nb : le cadre en bois dans lequel s'insèrent les images étayant l'histoire racontée peut-être commandé séparément)
- Un cahier pédagogique de l'animateur/trice
- Un cahier de jeu pour les enfants
- matériel complémentaire à se procurer :  
crayons ou feutres de couleur pour le cahier de jeux

#### Objectifs

- Evaluer une situation où il y a un problème
- Déterminer qui peut apporter une aide.
- Surmonter sa honte ou sa peur pour pouvoir demander de l'aide
- Considérer que demander de l'aide est un comportement adéquat et non un signe de faiblesse.

#### Utilisation

Avec un groupe de la taille du groupe classe.

#### Conseils

Annoncer l'activité au préalable (enfants, parents)  
Veiller à créer une ambiance sereine dans le groupe  
Faire suivre le spectacle d'une discussion approfondie, si possible dans la même salle que le spectacle et en utilisant les cahiers de jeux enfants.  
Prendre en compte les représentations des enfants en partant de situations concrètes vécues par eux.

#### Disponibilité

Consulter le promoteur

#### Editeur - Promoteur de l'outil

SFA/ISPA

Institut Suisse de Prévention de l'Alcoolisme et autres toxicomanies

Case postale 870

1001 Lausanne – Suisse

☎ 021 321 29 35

e-mail : [librairie@ispa.ch](mailto:librairie@ispa.ch) - site web : [www.sfa-ispa.ch](http://www.sfa-ispa.ch)

#### Objet social

Prévention de l'alcoolisme et autres toxicomanies

---

## L'AVIS DES EXPERTS

### Appréciation globale

Le kamishibai, théâtre d'images japonais, est le support original utilisé par « Oh Lila ! » pour mettre en scène une histoire de façon attrayante et ludique.

Cet outil de développement des compétences psychosociales présente l'intérêt de travailler tout particulièrement sur la recherche d'aide pour résoudre un problème. Cet axe est, en effet, relativement peu traité dans les outils pédagogiques à destination de cette tranche d'âge. Le graphisme utilisé est esthétique et simple, ce qui permet de repérer assez vite les personnages et les situations.

L'histoire de Lila aborde le sujet avec tact et réalisme. L'utilisation métaphorique des animaux à la manière du conte, la clarté des dialogues, le comportement de Lila, proche des réactions d'enfants, favorisent à la fois la distance et l'implication.

Le parti pris pédagogique met en avant l'importance d'aller chercher de l'aide, même dans un contexte de transgression.

Le cheminement de Lila et l'issue favorable aident l'enfant à s'approprier la demande d'aide.

Le cahier pédagogique, particulièrement bien construit, permet une utilisation optimum de l'outil. Les pistes pédagogiques favorisent la réflexion collective et s'appuient sur le vécu des enfants.

La place des parents n'est pas oubliée, ils peuvent être impliqués directement ou indirectement dans l'action.

Le livret enfant, plus qu'un cahier de jeu, est un support d'appropriation personnelle bien complémentaire : Il renforce l'identification des émotions face à des situations, le repérage des personnes ressources propres à l'enfant, et l'importance de se faire confiance. Néanmoins, les messages forts ne sont pas suffisamment mis en valeur pour mieux ancrer leur acquisition.

Oh Lila est donc un outil soigné, pertinent dans sa démarche, et relativement simple d'utilisation.

### Objectifs de l'outil

- Etre en capacité d'identifier des situations difficiles dans lesquelles une demande d'aide est nécessaire.
- Repérer qui peut apporter de l'aide.
- Faire face à ce qui peut faire obstacle à la demande d'aide comme la peur ou la honte.
- Identifier la demande d'aide comme une force et non comme une faiblesse.

### Public cible

Enfants de 5 à 8 ans

### Utilisation conseillée

- Une bonne expérience de la gestion des groupes d'enfants est souhaitable. L'animateur doit être préparé à accueillir l'expression ou la révélation de situations difficiles qui peuvent être favorisées par ce travail
- L'animateur doit avoir au préalable une bonne connaissance des participants pour faciliter les échanges.
- De bons talents de conteur et l'utilisation du théâtre en bois, très recommandée, donneront toute sa dimension au récit.

### Temps d'appropriation de l'outil :

Plus d'une heure